## U viaggiu nto Mari di l'Eroi (Il Viaggio nel Mare degli Eroi)

Ulisse naviga supra lu mari prufunnu,
Lu Mediterraniu, lu mari di ogni munnu.
Tra isuli luntani e spiagge dorati,
ogni onda cunta storii mai scurdati.

Ulisse navigava
e pi lu Mari Mediterraniu andava,
felici e spensieratu,
su isuli luntani è poi arrivatu.
Pi tuttu lu mari ha navigatu
e tantissimi ondi ha passatu.

Sull'isula di Ciclopi, un jornu di suli arrivò, e Polifemu, un gigante, 'ncontrò. Polifemu, mostru paurosu e granne, cu astuzia ci tappau l'occhi senza dumande.

Incontrò li sireni cu lu so cantu incantatu,
ca fermanu lu cori di cu è troppu affascinatu.
Ma non si lassò ingannari dal sonu dulci e forti
e prucedì lu so viaggiu senza temiri la sorti.

Alla fini, tra provi e tanta paura,
Ulisse tornò a casa, cu gran'avventura.
Lu Mediterraniu, di acque tanto chiari,
racconta ancora storii di un eroe da ammirari.

I B Tonnarella-I.C. NOVARA DI SICILIA-SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO APRILE LAVINIA,CRIMI GIUSEPPE, MENDOLIA EMMA Abbiamo scritto questa poesia per mostrare l'importanza del Mediterraneo, un mare che si trova "in mezzo alle terre" e "terre in mezzo al mare". Il Mediterraneo è sempre stato un punto di incontro tra popoli e culture diverse. È un mare che ha unito tante civiltà, facendo nascere storie e leggende. Raccontando il viaggio di un eroe che attraversa questo mare, vogliamo sottolineare come il Mediterraneo sia stato testimone di sfide, avventure e scoperte. Ogni onda di questo mare racconta storie di incontri tra persone e culture.

E' un viaggio simbolico che ci unisce come popolo, legandoci a un mare che ha visto tante civiltà, tra cui quella siciliana. Scrivere in siciliano ci ha permesso di dare un tocco personale e autentico a una storia universale, facendo risuonare le parole nella lingua che più sentiamo nostra, per rendere ancora più vive le radici culturali di questa terra.

Mentre leggevamo i primi capitoli dell'Odissea durante l'ora di narrativa, siamo rimasti subito affascinati dalla storia. Speriamo che questa poesia possa essere l'inizio di un interesse più profondo per questa tematica anche per altri studenti. Desideriamo ringraziare la nostra dirigente, la prof.ssa Carnabuci, la dirigente del liceo classico, la prof.ssa Lemmo,la referente prof.ssa Russo e la nostra insegnante di italiano, la prof.ssa Buemi, per averci dato l'opportunità di esplorare questa affascinante materia.